



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง การคัดเลือกโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑

ตามที่ประเทศไทยได้เข้าเป็นภาคีสัญญาวาดด้วยการสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ค.ศ.๒๐๐๓ ขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก และได้มีพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๕๙ ซึ่งกฎหมายทั้งสองฉบับนี้ได้ให้ความสำคัญการยกย่องเชิดชูเกียรติโครงการที่ดำเนินการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประกอบกับกระทรวงวัฒนธรรมมีการประกาศขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๒ เป็นต้นมา นั้น

ในการนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้เล็งเห็นความสำคัญในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จึงได้จัดกิจกรรมการคัดเลือกโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑ ขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติ สร้างขวัญกำลังใจ ความภาคภูมิใจให้กับผู้ที่ดำเนินการส่งเสริมรักษา สืบสาน ถ่ายทอด ฟื้นฟู พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม อันจะเป็นแบบอย่างแก่ผู้สนใจต่อไป

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรมจึงขอเชิญชวนกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรหรือหน่วยงาน สมัครเข้าร่วมโครงการเพื่อเข้ารับการคัดเลือก โดยมีรายละเอียดและสาระสำคัญ ดังนี้

๑. ลักษณะของโครงการที่เสนอ

๑.๑ เป็นโครงการที่สอดคล้องกับความหมายของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และเป็นรายการที่ขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแล้ว

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) มีความหมายสอดคล้องกับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตาม พ.ร.บ.ส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙ (มาตรา ๔) ๒) แสดงคุณค่าของการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่มีต่อชุมชน ๓) แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชน กลุ่มคน และปัจเจกชน

๑.๒ เป็นโครงการที่แสดงกระบวนการจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตวัฒนธรรมและพึ่งตนเองได้

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) แสดงแนวคิด หลักการ เป้าหมายทั้งระยะสั้น และระยะยาวในการส่งเสริมและรักษา ในกิจกรรมต่างๆ เช่น การวิจัย/จัดการความรู้/อนุรักษ์/สืบสาน/ถ่ายทอด/ฟื้นฟู/สร้างสรรค์ ที่เหมาะสมสอดคล้องกับวิถีชีวิตวัฒนธรรม และพึ่งตนเองได้ ๒) แสดงขั้นตอนที่ทำให้เห็นถึงความสามารถในการพึ่งตนเอง จัดการตนเองกันเองได้ภายในชุมชนและพื้นที่ เน้นความประหยัดเรียบง่าย สามารถบูรณาการการใช้ทรัพยากรในท้องถิ่น ใช้เทคนิควิทยาการที่เหมาะสม ซึ่งแสดงให้เห็นแนวโน้มเรื่องความยั่งยืนในระยะยาว และสอดคล้องกับหลักสิทธิมนุษยชนและมาตรการสากล

๑.๓ เป็นโครงการที่แสดงการมีส่วนร่วมของกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรและหน่วยงาน โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) มีความร่วมมือจากชุมชน กลุ่มคน หรือบุคคลที่เกี่ยวข้อง และด้วยความยินยอมพร้อมใจ ๒) มีกลุ่มบุคคลที่หลากหลายในการร่วมกันดำเนินงานส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เช่น ผู้รู้ ผู้ปฏิบัติ ชาวชน ผู้สนับสนุน (สถาบันการศึกษา อบต. หรือหน่วยงานอื่น) ๓) ชุมชนมีความยินดีและยินยอมให้เผยแพร่ผลงาน

๑.๔ เป็นโครงการที่มีผลการปฏิบัติงาน/ดำเนินการที่แสดงความสำเร็จ โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) แสดงให้เห็นถึงความสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน และสามารถประเมินผลได้ ๒) แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการแก้ไขอุปสรรคหรือข้อจำกัดที่ดำเนินการด้วยตนเอง หรือพึ่งพิงภายนอก ๓) ใช้เป็นต้นแบบได้

๑.๕ เป็นโครงการที่แสดงถึงความยั่งยืนในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในรายการนั้นๆ

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) มีแผนงาน โครงการทั้งระยะสั้นและระยะยาว ๒) มีทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้สึกร่วมกันในการเป็นเจ้าของร่วมกันและความต้องการร่วมกันในการดำเนินงาน ๓) มีบุคคล กลุ่มคน ชุมชน ที่มีหน้าที่ร่วมรับผิดชอบอย่างชัดเจนในการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ ๔) สามารถนำไปประยุกต์ใช้เป็นต้นแบบให้กับชุมชนเล็กๆที่ไม่มีทรัพยากรมาก ๕) เป็นโครงการที่สะท้อนถึงการรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนในทุกมิติ ทั้งด้านการศึกษา เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

๒. เกณฑ์การพิจารณาโครงการ

๒.๑ มีความสอดคล้องกับความหมายของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และเป็นรายการที่ขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแล้ว

๒.๒ มีกระบวนการจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสอดคล้องกับวิถีชีวิต วัฒนธรรมและพึ่งตนเองได้

๒.๓ แสดงถึงการมีส่วนร่วมของกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร หรือหน่วยงาน

๒.๔ ผลการปฏิบัติงานหรือการดำเนินงานที่แสดงถึงความสำเร็จเป็นรูปธรรม

๒.๕ การแสดงถึงความยั่งยืนของโครงการ

๒.๖ มีการส่งเสริม รักษา สืบสาน ถ่ายทอด ฟื้นฟู พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรม เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓ ปี และยังคงดำเนินอยู่จนถึงในวันที่พิจารณารางวัล

๓. รางวัลที่ได้รับ

๓.๑ ได้รับโล่ยกย่องเชิดชูเกียรติ จำนวนไม่เกิน ๑๐ รางวัล

๓.๒ ได้รับการประกาศชื่อในฐานะโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๓.๓ ได้รับการเผยแพร่ผลงานในช่องทางต่าง ๆ ตามความเหมาะสม

๓.๔ มีสิทธิเสนอขอรับทุนสนับสนุนเพื่อดำเนินโครงการจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามระเบียบคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์และมาตรการเกี่ยวกับการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๐

๓.๕ มีโอกาสได้รับการเสนอชื่อเป็นรายการประเภท Good Safeguarding Practice ตามอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ค.ศ. ๒๐๐๓ ขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติหรือยูเนสโก

๔. การรับสมัคร

๔.๑ ผู้มีสิทธิยื่นใบสมัคร ได้แก่ กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรหรือหน่วยงาน

๔.๒ โครงการที่เสนอต้องได้รับความยินยอมจากบุคคล กลุ่มบุคคล องค์กรหรือหน่วยงานนั้นๆ

๔.๓ ติดต่อยื่นใบสมัครและรายละเอียดได้ที่

๔.๓.๑ กลุ่มสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๑๒ - ๑๓๑๔ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๖๑ ตามวัน เวลาราชการ

๔.๓.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด ตามวัน เวลาราชการ

๔.๓.๓ ดาวน์โหลดจากเว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th>

(ข่าวประกาศ)

๔.๔ การยื่นใบสมัครและผลงาน

๔.๔.๑ ผู้ที่ประสงค์จะเสนอโครงการให้ยื่นใบสมัครและผลงานเป็นเอกสารจำนวน ๕ ชุด พร้อมไฟล์ข้อมูลบรรจุลงบนแผ่นซีดี หรือ USB flash drive จำนวน ๑ ชุด ด้วยตนเอง หรือส่งไปรษณีย์ถึง กลุ่มสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๑๒-๔ ทั้งนี้ ถ้าวินิจฉัยที่ประทับตรา ณ ที่ทำการไปรษณีย์เป็นสำคัญ รายละเอียดใบสมัครตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ๒

๔.๔.๒ กำหนดรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันศุกร์ที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑

๕. การประกาศผลและการมอบรางวัล

๕.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะประกาศผลการคัดเลือกโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑ ภายในเดือนสิงหาคม ๒๕๖๑ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ทางเว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th> (ข่าวประกาศ) ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดงานมอบรางวัลภายในเดือนกันยายน ๒๕๖๑ โดยจะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบโดยตรงต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(นางพิมพ์วี วัฒนารากร)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม